Abren las inscripciones a los talleres de la Séptima Bienal de Fotografía Documental

Fotógrafos nacionales e internacionales llegan a Tucumán para su dictado. La oferta está dirigida a profesionales y público en general.

Entre el 5 y el 8 de octubre, San Miguel de Tucumán será sede de la **Séptima Bienal Argentina de Fotografía Documental**, que reúne a la élite de la fotografía argentina con invitados de otros países. Organizada por la Fundación Infoto, este año, el festival contará con una veintena de exposiciones. Simultáneamente, habrá revisión de portfolios, conferencias y talleres.

Dictados por reconocidos especialistas en la disciplina, como Juan Travnik, los mexicanos Frida Castañeda Bulos y Francisco Mata Rosas, y el colombiano Jorge Panchoaga, los talleres intensivos de formación y capacitación darán inicio el domingo 2 de octubre, y tendrán una duración de tres días.

Los cursos, de cupo limitado, tendrán un costo de $1.000 cada uno, y los interesados deberán comunicarse con Fundación Infoto al (0381) 4304687 o por correo electrónico a talleres@fotobienal.com.ar. Para completar la inscripción, se deberá abonar el costo total del taller, personalmente en Muñecas 393, San Miguel de Tucumán, de lunes a viernes de 10 a 13, o vía depósito o transferencia bancaria. Una vez realizado el pago, se deberá enviar un correo electrónico con el comprobante de pago y datos completos del interesado. Los lugares se irán cubriendo por estricto orden de llegada de los correos, de acuerdo a las vacantes disponibles en ese momento, lo que se irá informando al postulante.

Cronograma de talleres

“La búsqueda de una mirada”, dictado por **Juan Travnik**.

La modalidad tendrá tres módulos teórico/prácticos y dos de trabajo libre con ejercicios de tomas. La temática incluye el análisis y debate sobre las dificultades en los procesos creativos.

- Días y horarios: domingo 2, de 16 a 20; lunes 3, de 10 a 14 y de 16 a 20; y martes 4 de octubre, de 10 a 14 y de 16 a 20.
- Cupo: 15 participantes.
- Costo: $ 1.000
- Lugar: Centro Cultural Eugenio Flavio Virla (25 de Mayo 265)

“Taller de investigación y creación de proyectos en imagen y fotografía”, a cargo del colombiano **Jorge Panchoaga**.

El objetivo del taller es brindar las nociones básicas y metodológicas para el planteamiento y desarrollo de un proyecto fotográfico y el pensamiento en imagen: su planeación, su trabajo de investigación y creación y su formulación para convertirse en producto.

- Días y horarios: domingo 2, lunes 3 y martes 4 de octubre, de 16 a 20.
- Cupo: 15 participantes.
- Costo: $ 1.000
- Lugar: El Árbol de Galeano (Virgen de la Merced 435)

“Narrativas digitales, contar historias móviles”, dictado por el mexicano **Francisco Mata Rosas**.

En este taller se desarrollarán ejercicios narrativos que contemplan el uso de la fotonovela, el video retrato, los gifs, los *timelapse*, el sonido, el texto y la fotografía fija.

- Días y horarios: domingo 2, lunes 3 y martes 4 de octubre, de 16 a 20.
- Cupo: 15 participantes.
- Costo: $ 1.000
- Lugar: El Árbol de Galeano (Virgen de la Merced 435)

"Leer fotografías. Una inmersión práctica a la semiótica de las imágenes", a cargo de la mexicana **Frida Castañeda Bulos**.

El taller tiene como objetivo general llegar, a través de la estructura y conceptos básicos de semiótica visual, a una lectura de las imágenes desde la propia realidad.

- Días y horarios: domingo 2, lunes 3 y martes 4 de octubre, de 10 a 14.
- Cupo: 25 participantes.
- Costo: $1.000
- Lugar: Centro Cultural Eugenio Flavio Virla (25 de Mayo 265)

"Pensando la imagen", dictado por **Atilio Orellana, Adrián Pérez y Marcelo Pérez del Carpio** (Agencia Zur).
El objetivo del taller es que los participantes mejoren la forma de crear y abordar un reportaje documental. Se realizarán ejercicios de edición de reportajes, así como cuál sería su correcta difusión para que generen mayor impacto.

- Días y horarios: domingo 2, lunes 3 y martes 4 de octubre, de 10 a 14.
- Cupo: 15 participantes.
- Costo: $ 1.000
- Lugar: El Árbol de Galeano (Virgen de la Merced 435)

"Fotografía y comunidad", a cargo de la **Fundación PH15**.

El taller estará destinado a niñas y niños de entre 8 y 14 años, y tendrá como objetivo el desarrollo de capacidades expresivas mediante la realización de ejercicios fotográficos. Se desarrollará en conjunto con el Ministerio de Desarrollo Social de la Provincia de Tucumán. Este taller ya completó el cupo de inscriptos.

Ante la llegada de cientos de participantes de otras provincias, el equipo de organización de la Bienal gestionó una promoción de alojamiento en Hostal Tucu Tucu. El costo por día ronda los $165 y $200 y son 70 lugares, por lo que se recomienda hacer la reserva lo antes posible.

Más información: **www.fotobienal.com.ar**