**Adrián Pérez será revisor de portfolios en esta edición de la Bienal Argentina de Fotografía Documental**

Este fotógrafo tucumano trabaja como editor gráfico del diario Página 12, como corresponsal, desde el 2006, de la edición en español del National Geographic Magazine, y como colaborador permanente del diario alemán Frankfurter Allgemeine Zeitung para América Latina.

También ha colaborado con sus fotografías en Newsweek (Estados Unidos y Japón), Geo Magazine (Alemania), Etiqueta Negra (Perú), In Style (España), ELLE, Hecho en Bs. As. (ambas argentinas), y Escape (Bolivia).

En 1998 crea la Agencia Infoto junto a Julio Pantoja, en Tucumán, cubriendo la actualidad del norte argentino para Clarín, Página 12, Revista Acción, y las agencias DyN y Télam. La misma existe en la actualidad y dicta también cursos de fotografía.

Podrás conocer más de este talentoso fotógrafo en octubre para la Sexta Bienal Argentina de Fotografía Documental. ¡No te lo podes perder!

Para más información visita la página oficial del festival: <http://fotobienal.com.ar/>.