**Pablo Piovano llega a Tucumán con “Retratos”**

Pablo Piovano comenzó su incursión en el mundo de la fotografía por el año 2000, cuando entra a formar parte del departamento de fotografía del diario Página 12, para el cual sigue trabajando actualmente.

Ha colaborado en proyectos colectivos, como el taller de fotografía que dictó desde 2004 hasta el 2008 en la Isla Maciel dirigido a niños y adolescentes en situación de riesgo, el cual culmina con el libro “Ojos y voces de la Isla”. Así también, con la crisis del 2001, publica junto a otros fotógrafos el libro “Episodios Argentinos – Diciembre y después”.

Su trabajo fue reconocido por la Fundación García Márquez, donde se le otorgó una beca en dos oportunidades.

En octubre vendrá a exponer su primer trabajo individual a la Sexta Bienal Argentina de Fotografía Documental “Retratos”, donde además participará de una Mesa Panel. ¡Para no perdérselo!

Para más información puedes visitar la página de la Bienal: <http://fotobienal.com.ar/>.